



CONCERTI DELLE *Camelie* LOCARNO

Venerdì 7 aprile 2017

“Wiener Klassik”

Matthias Georg Monn (*Vienna 1717 †Vienna 1750)

Quartetto n° 5 in sol minore

Andante, Allegro moderato, Adagio, Allegro

Franz Joseph Haydn (*Rohrau 1732 †Vienna 1809)

Quartetto op.76 n°5 in re maggiore Hob:III:79

Allegretto, Largo cantabile e mesto, Menuetto-Allegro, Presto



Johann Georg Albrechtsberger (*Vienna 1736 †Vienna 1809)

Adagio in la minore

Wolfgang Amadeus Mozart (*Salisburgo 1756 †Vienna 1791)

Quartetto in do maggiore K.465 “Dissonanze”

Adagio. Allegro, Andante cantabile, Minuetto e trio. Allegro, Allegro molto

Quatuor Mosaiques

Erich Höbarth & Andrea Bischof, *violini*

Anita Mitterer, *viola*

Christophe Coin, *violoncello*

Il concerto sarà introdotto da Giada Marsadri



Quatuor Mosaïques

Sono trascorsi ormai 30 anni dalla nascita del quartetto Mosaïques, formatosi a Vienna da Erich Höbart, Andrea Bischof, Anita Mitterer e Christophe Coin, tutti e quattro musicisti membri del Concentus Musicus diretti da Nikolaus Harnoncourt.

Sono stati tra i primi a riproporre sul mercato discografico una rinnovata interpretazione, storicamente informata, del grande repertorio classico Viennese, ovvero Mozart, Haydn, Beethoven e Schubert.

Hanno inciso i quartetti op.20, op. 33, op.64, op.76 e op.77 di F.J. Haydn, i quartetti dedicati ad Haydn e i quartetti prussiani di W.A. Mozart, i quartetti op.18 di

L.van Beethoven, i quartetti op.12 e 13 di Felix Mendelssohn Bartholdy e altre registrazioni di altissimo livello musicale. In questi anni di attività concertistica e discografica si sono aggiudicati numerosi riconoscimenti discografici tra cui Diapason d'Or, Gramophone Award, Choc du Monde de la Musique ed Évènement Exceptionnel Télérama.

Hanno un'attività concertistica intensissima e suonano in tutta Europa, negli Stati Uniti, Australia, Giappone e si esibiscono regolarmente a Vienna, alla Wigmore Hall di Londra, al Concertgebouw di Amsterdam, alla Filarmonica di Berlino e in prestigiosi festival come Edimburgo, Salisburgo, Lucerna, Brema, Styriarte Graz, Schubertiade Schwarzenberg.

Collaborano regolarmente con molti artisti internazionali tra cui i pianisti Sir András Schiff e Patrick Cohen, i clarinettisti Wolfgang Meyer e Sabine Meyer, i violoncellisti Miklós Perényi e Raphael Pidoux.

Nel 2006 il quartetto Mosaïques è stato invitato in Spagna al Palazzo Reale di Madrid ad esibirsi per il Re Juan Carlos I suonando il quartetto di strumenti ad arco costruiti da Antonio Stradivari e appartenenti alla monarchia spagnola, e hanno inoltre potuto registrare un cd con dei quartetti del compositore spagnolo Juan Crisóstomo de Arriaga. Il repertorio del Quartetto Mosaïques è molto vasto e comprende anche opere di compositori poco eseguiti come Pleyel, Tomasini, Werner, Jadin, Gross, Boëly.

Con il contributo di:



Città
di Locarno



tognetti | auto



MIGROS TICINO
per cento culturale

